

 	<b>COMPTE RENDU GROUPE DE TRAVAIL</b>	<b>TEXTILE</b>
	<b>13/03/2023 - Le Touquet</b>	<b>Réunion n° 1</b>
<p><i>Présents (17) : Lefebvre Géraldine, Association FIAC - Caron Philippe, Association FIAC - Bruno Roussel, Il était deux fois - Bepoix Ruddy, MAS / La Croisée - Pierre Bridenne, CERDD - DHOYE Mélanie, Mélanie D. Création - Coupez Tonneau Michèle, Micro entreprise Fibres en jeu - Docquier Mathieu, Au Fil des Ressources - Boulanger Alexis, Nagatex - TAVERNIER LEFEBVRE Angélique, Concept Insertion - LORAND Justine, Au Fil des Ressources / Les trésors de Marius - MALFOY Camille, Au Fil des Ressources / Môme- RAMET Mélanie, MAS - HORNOY Béatrice, Au Fil des Ressources - RYSEN Cédric, Ressources - BOUVET Morgane, Ressources - SELLIER Lucie, Ressources</i></p>		

### RAPPEL DU CONTEXTE

Ressources, société coopérative d'intérêt collectif, anime un réseau local pour initier, dupliquer, développer services et activités - utiles, solidaires, soutenables - à destination d'associations, entreprises, collectivités et habitants.

Il est labellisé Pôle Territorial de Coopération Économique par le Secrétariat d'Etat chargé de l'économie sociale et solidaire et de la vie associative et bénéficie d'un accompagnement pour la période 2023/2024.

C'est donc le bon moment pour mobiliser les acteurs locaux afin d'identifier ensemble des besoins non couverts sur le territoire et apporter, grâce à la coopération, des nouvelles réponses.

Le principe ? Des groupes largement ouverts : TPE / PME, associations, acteurs de l'insertion, collectivités, habitants pour :

- Rassembler les acteurs, les expertises
- Identifier des besoins, des manques
- Co construire de nouvelles réponses utiles, solidaires et soutenables.

### TEXTILE

Pourquoi le textile ? Des ateliers chantier d'insertion dédiés à la confection textile ont été créés sur le territoire pour fabriquer des masques. Comment diversifier la production pour pérenniser leur activité et répondre aux enjeux d'insertion sur le territoire ? Comment valoriser les compétences nouvelles acquises par ces salariés et développer l'activité sur le territoire ?

### 1 / Sur le territoire, listons acteurs et activités qui agissent ou qui ont un projet en lien avec le textile (présents ou non à cette rencontre)

#### Acteur

Association FIAC  
Nagatex  
Maison Accueil Solidarité  
CERDD, et ses ambassadeurs  
Au Fil des Ressources  
Il était deux fois  
Opalin  
Concept Insertion (Calais)  
Fibres en jeux  
Mélanie D Création  
Les trésors de Marius

#### Activité ou projet

Activité de repassage sur Berck (Centre d'adaptation à la vie active)  
Apporteur d'affaires  
Atelier de confection textile (ACI) ; recyclerie  
Sensibilisation, formation  
Atelier de confection textile (ACI)  
Collecte, tri, valorisation des textiles de seconde main (ACI)  
lin  
Confection textile, coupe de chiffons industriels, boutiques (ACI)  
Artiste textile, confection, cours  
Création, upcycling, cours  
Confection textile

Môme	Confection textile
Entreprise adaptée / fondation Hopale	Blanchisserie
KFB / Le Relais	Collecte, tri, valorisation des textiles de seconde main

C'est une liste non exhaustive qui a permis à chacun de se présenter, mais aussi de lister les autres acteurs de ce secteur d'activité.

**2/ Comment faire mieux, faire plus ? Quels sont les manques sur le territoire, quels sont les besoins auxquels aucune réponse n'est apportée ? Y a-t-il des opportunités dont on pourrait se saisir collectivement ? Est-ce que vous souhaitez partager des projets ?**

Les participants ont listé :

- Besoin de lieux/ moments d'exposition, de centralisation de l'offre ; besoin de plus d'échanges entre les acteurs
- Une boutique pour valoriser les créateurs du territoire (confection, upcycling...)
- Les ACI forment à un métier d'agent de production, sur de la confection textile "simple". Pour répondre à d'autres débouchés, la formation est nécessaire
- Attention à l'adéquation entre produits et compétences
- Les besoins de l'industrie du luxe sont aujourd'hui une réelle opportunité pour les ateliers de confection
- La réglementation liée à la fabrication textile et au devenir des invendus évolue et impacte la filière.
- La vente des invendus (à anonymiser ou à upcycler) est à développer
- Est-ce que le lin est une opportunité pour le territoire ? en production ? en valorisation à l'image des événements proposés dans d'autres territoires ?
- Les nouveaux textiles (chanvre, bambou, ortie) représentent-ils une opportunité ?
- Tilli : plateforme qui met en relation le couturier et le particulier, pour répondre à ses besoins - basé sur de l'envoi postal
- Il faut développer le réemploi : collecte, tri, valorisation
- Fibres en jeu et Mélanie D. Création portent un projet sur 2024, composé notamment d'actions à destination des scolaires et d'un défilé
- Les créateurs du territoire peuvent avoir besoin de confection "à façon"
- Besoin d'éducation et de sensibilisation de la population (fast fashion / mode durable)
- Y a-t-il une opportunité d'activité de blanchisserie pour répondre aux besoins des acteurs touristiques en zone rurale (gîtes, chambres d'hôtes etc...) ?
- Mettre en place des cours de couture pour grand public ; support de valorisation pour les publics en insertion.

**3/ Quelle suite ?**

Les participants ont choisi dans la liste ci-dessus 2 sujets qui à leurs yeux présentent un intérêt à être travaillés en commun et peuvent être un support de coopération.

Les sujets ayant retenu l'attention significativement sont :

- Développement du réemploi,
- Mise en place de cours de couture,
- Education et sensibilisation,
- Formation pour répondre à d'autres débouchés.

Dans un premier temps, nous vous proposons donc de travailler en priorité sur ces sujets.

<b>Prochaine rencontre</b>	Jeudi 11 Mai 2023 - 14h	l'ordre du jour sera précisé ultérieurement
<b>TEXTILE N°2</b>	lieu à préciser	